

Un choix judicieux des matériaux constructifs et des revêtements apparents en façade comme en couverture est primordial tant pour favoriser une insertion harmonieuse du projet dans son environnement que pour des questions d'entretien, de tenue dans le temps, d'isolation ou de coût de mise en œuvre.



Quelle Palette ?

Hier...

Dans le bâti ancien, les maisons et leurs annexes, étaient construites avec des matériaux prélevés sur place. Le sous-sol est très varié, composé de calcaire du Crétacé et du Jurassique, d'altérites, de roches métamorphiques (grès, gneiss ou schiste) et magmatiques (granite...). Les couleurs des façades, pierres et enduits varient ainsi des teintes beige clair au Sud, aux teintes plus foncées et terreuses au Nord. Toutes ces nuances doivent être appréciées afin d'insérer harmonieusement votre projet dans le paysage !



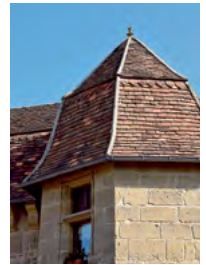
Schiste et quartz



Calcaire jurassique



Schiste et granit



Tuiles plates



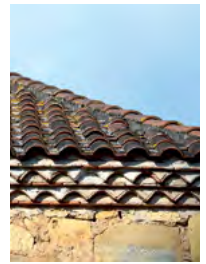
Schiste et ardoise



Calcaire crétacé



Pans de bois



Tuiles canal et gènoise

Les maçonneries sont souvent hétérogènes et combinent différents types de matériaux selon l'enjeu structurel et esthétique : du granit ou du bois pour les jambages et les linteaux, des altérites pour les remplissages grossiers, du calcaire tendre pour les ornements. Majoritaire au Sud, la tuile canal cohabite progressivement avec la tuile plate au Nord.



Restaurer aujourd'hui

Choisir de restaurer une construction existante permet de s'implanter au cœur d'un bourg, d'un hameau, dans un cadre de vie privilégié. Avant toute intervention, il est important d'analyser le bâti dans sa globalité (maison, grange, moulin...) : quels éléments de façade conserver ? Quelles sont les modifications nécessaires ? Quelles interventions nuisent au bâtiment, à sa structure ? Une extension, la création d'ouvertures, l'implantation de panneaux solaires... devront être réalisées avec harmonie et respect de l'existant. Des règles spécifiques de restauration sont à respecter dans les sites sensibles réglementés.



Construire aujourd'hui

Une bonne intégration du bâti neuf dans son environnement paysager ou architectural implique une observation préalable des constructions traditionnelles et de l'environnement paysager.

Une association équilibrée de matériaux nouveaux (bois, métal, verre...), de volumes contemporains ou de rappels de l'architecture traditionnelle (escalier extérieur, pergola...) donnera son caractère à votre maison. Le jeu des ombres portées et la patine des matériaux atténuent l'impact visuel d'un crépi uniforme, d'un bois trop neuf.

Mal sélectionnés ou mal mis en œuvre, les détails tels que les encadrements de fenêtres, pierres d'angle, couleurs d'enduits, de tuiles et de menuiseries risquent de nuire à la composition des façades et à l'intégration du bâti dans le site. La création d'un cadre végétal adoucit les contrastes et favorise l'intégration du bâtiment dans son environnement.



Éco-construire

Des solutions techniques existent pour construire de manière écologique par la nature des matériaux et les filières courtes d'approvisionnement. Souvent inspirées de savoir-faire anciens, ces solutions privilégient l'emploi de matériaux naturels locaux, tels que la paille, la terre, le chanvre, la brique, la pierre...

Construire en bois peut être considéré comme un acte écologique si les bois proviennent de forêts locales et que les essences ne nécessitent aucun traitement.



Matériaux contemporains

Par un jeu de formes, de matières ou de couleurs, il est possible d'affirmer l'ancrage des constructions dans leur époque.

L'architecture contemporaine peut adopter des matières très variées :

- La pierre ou le bois par exemple, en s'appuyant sur les traces de l'architecture traditionnelle mais en les détournant de leur mise en application d'origine
- Le métal ou les matériaux dits « industriels », en s'affranchissant de toute référence traditionnelle et en proposant une esthétique nouvelle (métal ou matériaux dits « industriels »...).

