

Un choix judicieux des matériaux constructifs et des revêtements apparents, en façade comme en couverture, est primordial tant pour favoriser une insertion harmonieuse du projet dans son environnement que pour des questions d'entretien, de tenue dans le temps, d'isolation ou de coût de mise en œuvre.

Quelle palette ?



Monsac



Bayac



Bourniquel



Beaumont



Molières



St-Avit-Sénieur



Naussannes



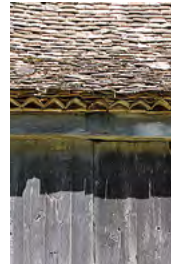
Ste-Sabine-Born



Nojals-et-Clottes



Labouquerie



Ste-Croix



Montferland



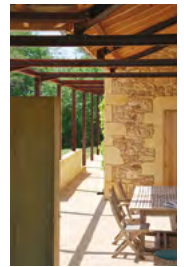
Hier ...

Dans le bâti ancien, les matériaux disponibles localement étaient utilisés en priorité. La variété des sols du Pays Beaumontois a offert une vaste palette de matériaux que l'on devine encore aujourd'hui. Ils offrent une gamme étendue de teintes subtiles et variées, allant du gris clair de certaines pierres patinées à l'ocre des calcaires. Les moellons de dimensions variables étaient généralement recouverts d'un enduit réalisé à partir de sables locaux. Le bois, utilisé en structure (pans de bois, planchers, charpentes) ou en menuiserie, se retrouve dans toutes les constructions.



Restaurer aujourd'hui

Avant d'engager tous travaux de rénovation, il est important d'analyser le bâti concerné : quels sont les éléments de façade à conserver (ouvertures, détails, décors, matériaux...) ? Quelles sont les modifications à apporter afin de répondre aux besoins d'un nouvel usage ? La composition des façades de l'architecture traditionnelle locale présente des principes qu'il est important de préserver (dimensions des fenêtres, alignements, ordonnancements...). Une maison de ville en pierres de taille ne peut être restaurée de la même façon qu'une ancienne ferme !



Vous pouvez compléter votre lecture avec l'album du territoire et les fiches :

C3 - Question de style

C5 - La restauration

C7 - Le bois

C8 - La maison bioclimatique

Construire aujourd'hui

Quel que soit le style de maison choisi, l'intégration réussie d'une construction neuve passe par le choix des matières et des couleurs. L'observation des habitations anciennes voisines du projet peut aider au choix des enduits ou des teintes de menuiseries.

Pour affirmer l'ancrage dans son époque, une construction peut être la traduction contemporaine de l'architecture rurale locale. Des associations de matériaux, tels que crépi et bois, pierre et métal, permettent généralement de limiter l'impact fort des façades dont l'uniformité est souvent un problème.



Éco-construction

Que ce soit en toitures (végétalisées, tuiles), en façades (bardages bois, enduits à base de chaux, pierres, paille, terre, menuiseries bois...), ou à l'intérieur de la maison, (enduits, peintures écologiques...) de nombreux procédés et matériaux permettent aujourd'hui de construire en respectant l'environnement et en garantissant une ambiance saine dans l'habitation. Souvent inspirées de savoir-faire anciens, ces solutions privilégient l'emploi de matériaux naturels locaux afin d'éviter des transports importants.



Nouveaux équipements

Installer des panneaux solaires, des récupérateurs d'eau de pluie ou des pompes à chaleur peut être un acte écologique. Mais il est primordial de réfléchir à la bonne intégration de ces équipements, notamment lorsqu'il s'agit de rénovations.



Matériaux contemporains

L'architecture contemporaine offre une liberté de formes infinies, permettant de répondre à des usages et à des façons de vivre très personnelles. Par le jeu des associations de matières, des volumes, il est possible d'affirmer l'ancrage d'une construction dans son époque. L'utilisation de matières actuelles (métal, aluminium, béton, panneaux décoratifs pour les façades...) permet d'inventer une esthétique nouvelle. Mais il est aussi possible de détourner des matières traditionnelles (bois, pierre...) dans des volumes plus contemporains.

