

Un choix judicieux des matériaux constructifs et des revêtements apparents en façade comme en couverture est primordial tant pour favoriser une insertion harmonieuse du projet dans son environnement que pour des questions d'entretien, de tenue dans le temps, d'isolation ou de coût de mise en œuvre.



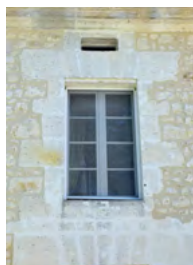
Quelle Palette ?

Hier...

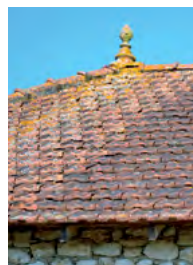
L'architecture rurale en pierre, des maisons au patrimoine de pays, était construite en matériaux prélevés et disponibles sur place. Composé de calcaire essentiellement du Crétacé, d'altérites et de formations sablo-argileuses, le sous-sol offre des maçonneries et des toitures aux couleurs et textures en harmonie avec le site d'implantation. La couleur, des pierres et des enduits de sables locaux, reste dans une palette de dominante claire, craie, grise à ocre. De nombreux éléments en pierre de taille animent les façades.



Calcaire crétacé



Calcaire crétacé



Tuiles mécaniques



Lucarne, tuiles canal



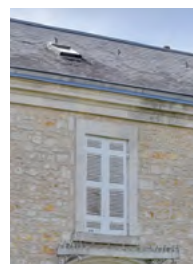
Calcaire crétacé



Altérites



Tuiles plates



Ardoise

Les tuiles de terre cuite foncées mettent en valeur les volumes des bâtiments. Les corniches soulignent les toitures. Le bois ponctue cette architecture de pierre dans les grands débords de toit qui protègent les façades. Toutes ces nuances doivent être appréciées avant d'envisager de construire afin d'insérer votre projet dans le paysage !



Restaurer aujourd'hui

Choisir de restaurer une construction existante permet de s'implanter au cœur d'un bourg, d'un hameau, dans un cadre de vie privilégié. Avant toute intervention, il est important d'analyser le bâti dans sa globalité (maison, grange...) : quels éléments de façade conserver, quelles sont les modifications nécessaires, quelles interventions nuisent au bâtiment, à sa structure ? Une extension, la création d'ouvertures, l'implantation de panneaux solaires... devront être réalisées avec harmonie et respect de l'existant. Des règles spécifiques de restauration sont à respecter dans les sites sensibles.



Construire aujourd'hui

Une bonne intégration du bâti neuf dans son environnement paysager ou architectural implique une observation préalable des constructions traditionnelles et de l'environnement paysager.

Une association équilibrée de matériaux nouveaux (bois, métal, verre...) de volume contemporain ou de rappels de l'architecture traditionnelle (escalier extérieur, pergola...) donnera son caractère à votre maison. Le jeu des ombres portées et la patine des matériaux atténuent l'impact visuel d'un crépi uniforme, d'un bois trop neuf.

Mal sélectionnés ou mal mis en œuvre, les détails tels que les encadrements de fenêtres, pierres d'angle, couleurs d'enduits, de tuiles et de menuiseries risquent de nuire à la composition des façades et à l'intégration du bâti dans le site. La création d'un cadre végétal adoucit les contrastes et favorise l'intégration du bâtiment dans son environnement.



Éco-construire

Des solutions techniques existent pour construire de manière écologique par la nature des matériaux et les filières courtes d'approvisionnement. Souvent inspirées de savoir-faire anciens, ces solutions privilégient l'emploi de matériaux naturels locaux, tels que la paille, la terre, le chanvre, la brique, la pierre...

Construire en bois peut être considéré comme un acte écologique si les bois proviennent de forêts locales et que les essences ne nécessitent aucun traitement.



Matériaux contemporains

Par un jeu de formes, de matières ou de couleurs, il est possible d'affirmer l'ancrage des constructions dans leur époque.

L'architecture contemporaine peut adopter des matières très variées :

- La pierre ou le bois par exemple, en s'appuyant sur les traces de l'architecture traditionnelle mais en les détournant de leur mise en application d'origine.
- Le métal ou les matériaux dits « industriels », en s'affranchissant de toute référence traditionnelle et en proposant une esthétique nouvelle.

